

平成 30 年度前期(4 月～9 月) 時間割 & カレンダー

※斜線は休講日です。白い背景の日は通常レッスンです。赤字は日曜日です。

4 月期						
月	火	水	木	金	土	日
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

5 月期						
月	火	水	木	金	土	日
4/30	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	6/1	6/2	

6 月期						
月	火	水	木	金	土	日
						3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

7 月期						
月	火	水	木	金	土	日
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

8 月期						
月	火	水	木	金	土	日
7/30	7/31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	9/1	9/2
8 月期はアカデミー全クラス夏休み						

9 月期						
月	火	水	木	金	土	日
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

●アカデミーコース

- ・前期(4～9 月)と後期(10～3 月)の 2 学期制でレッスンを行います。
- ・いずれの曜日も 4 回になるように月期単位で構成しています。(8 月は除く)
- ・7/30 にスタジオにておさらい会を開催します。
- ・9/24～30 は親子レッスンを開催します。時間割は通常通りです。

月	火	水	木	金	土	日
10:15-12:15 [石島] 基礎クラシック (ロシア派) (ストレッチ含む)	個人レッスン	10:15-12:15 [石島] 初級クラシック (ロシア派) (ポアント含む)	10:15-12:15 [藤城] 初心者クラシック (ポアント、 レパトリー含む)	10:15-12:15 [石島] 初中級クラシック (ロシア派) (レパトリー含む)	ブレパレエ (年少～年長) 9:20-9:30 身だしなみの時間 9:30-10:30[市之瀬] バレエレッスン 10:30-11:40 [市之瀬] (小 1～小 2) 予科 I 11:40-13:00 [市之瀬] (小 3～小 4) 予科 II	10:00-12:00 [石島] 初中級クラシック (バーからポアント) (ヴァリエーション含む)
個人レッスン			個人レッスン	個人レッスン		個人レッスン
ヒップホップ 16:45-17:35 [堀田] (小 1～小 6)	ブレパレエ (年少～年長) 15:10-15:20 身だしなみの時間 15:20-16:20 [市之瀬] バレエレッスン	個人レッスン	15:00-16:00 [石島] おうち de バレエ オンライン初心者	ブレパレエ (年少～年長) 15:10-15:20 身だしなみの時間 15:20-16:20 [藤城] バレエレッスン	13:00-15:00 [石井] 初級クラシック (ポアント基礎、 レパトリー含む)	バレエマスター 13:00-14:30 1 コマ目 日には下記 QR で
個人レッスン	16:20-17:30 [市之瀬] (小 1～小 2) 予科 I		16:30-17:30 [石島] IQ 体操® 第 2・4 週	16:20-17:30 [藤城] (小 1～小 2) 予科 I	15:30-17:00 [市之瀬] (小 5～小 6) 初級クラシック	バレエマスター 15:00-16:30 2 コマ目 日には下記 QR で
	17:30-18:50 [市之瀬] (小 3～小 4) 予科 II		個人レッスン	17:30-18:50 [藤城] (小 3～小 4) 予科 II	17:00-17:30 [市之瀬] (小 3～)	バレエマスター 17:00-18:30 3 コマ目 日には下記 QR で
	18:50-19:20 [市之瀬] (小 3～) プレコンクラス 個人レッスン			個人レッスン	個人レッスン	17:30-19:00 バレエマスター/ 個人レッスン 個人レッスン

●オープン

各曜日ともクラシックは必須、他は任意。
未消化チケットは、バレエマスター、追加受講、全体の 500 円割引券として 1 回の利用につき 1 コマ使用できます。有効期限は 1 年です。
ポアントクラスはポアント未着用でも参加できます。
レパトリーでは 2～3 ヶ月かけて 1 作品を踊ります。作品は、曜日毎に異なります。
都合により休講になる場合があります。ご了承ください。
自然災害および悪天候による休講は、規約 17 条をご参照ください。

●アカデミー

振替は、違う曜日の同レベルまたは下のレベルのクラスが受講できます。
やむを得ぬ理由により、クラス内容が変更になる場合がございます。
代講が入ることがあります。
月曜ヒップホップに振替えることが出来ます。
未消化チケットは、「バレエ道場」または「アंकルトレーニング」に 1 コマ+500 円で小 4 以上が振替できます。

「ブレ身だしなみの時間」を使ってレッスン開始時間に間に合うように保護者が責任を持って着替えとトイレをお済ませください。原則的に教師はお手伝いいたしません。
プレコンクラス
平成 30 年 8 月 24 日(金)・25 日(土)立川 RISURU ホール、NBA 全国プレコンクラスに向けて作品練習します。対象は予科 II と初級。

●毎週日曜石島初中級クラシック & ヴァリエーションクラス

小 5 以上 (プレコン参加者は小 5 以下でも可)。
3 か月で一つのヴァリエーション作品を丁寧に指導します。
課題作品(予定) 4～6 月「オーローラ幕」、7～9 月「ジゼル幕」、10～12 月「金平糖の精(マリンスキー版)」、1～3 月「ガムザッティ」

●バレエマスター

アタージオ: 李悦、篠崎太郎、グリゴリー・バリノフ ジャイロキネシス: さいとう美帆
アंकルトレーニング: 齊藤有紀、石島みどり バレエ道場: 石島みどり (敬称略)

